Hoja de trabajo número

2.20



Puede que Muuu represente una idea,
pero eso sólo lo sabe la vaca."

- MASON COOLEY

El arte de la tontería

Lunes, 07/02/11

Un taller online con Carla Sonheim

Ejercicio de dibujo #14



FANTASEAR CON LA LINEA

> Añade a las lineas ya existentes

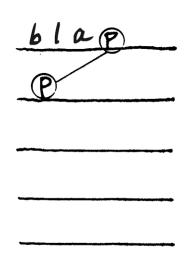
Hasta ahora has hecho muchos contornos ciegos, dibujos de contornos y dibujos con una sola línea, algunos que

te "funcionan" y otros que no tanto. Puedes intentar mejorar un dibujo jugando con las líneas. La tarea de hoy consiste en añadir florituras y refinamiento al contorno de abajo, hecho por la Reina, el contorno ciego de un pingüino de barro. Con tu rotulador permanente, rellena aquí y allá, redondea las esquinas, añade toquecitos, líneas serpenteantes y cualquier otra cosa que creas que pueda quedar bien. Usa tu intuición. Rellena las líneas como se muestra arriba.





Es el momento de seguir con más palabras flipantes (¡palabras inventadas, palabras sin sentido, palabras que empiezan con las ultimas letras de la anterior palabra flipante!).



PUNTOS EXTRA

Garabatea el pingüino. Añade puntos, flores, líneas, espirales, etc. Usa el material que prefieras.

